

# Список установленного в БОЛЬШОМ ЗАЛЕ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ МГТУ им. Н.Э. БАУМАНА оборудования. (состояние 2017г.)

(Условия использования оборудования уточняются при  
осмотре зала)

## Звуковое оборудование

№	Состав оборудования	Кол-во
1	Звуковой массив суммарной мощностью около 15 КВт состоящий из:	
	D.A.S. Audio Line Array Aero Series CA-28A	12
	D.A.S. Audio Aero Series CA-215A Sub	6
	Дополнительный массив (работа при закрытом занавесе - мощность около 12КВт) а. FBT MUSE 210 LA (900Вт.) – 8шт. б. FBT Muse 118FSA (1200Вт) – 2шт. в. FBT Muse 118FSCA (1200Вт) – 2шт.	1
1.1	<b>Мониторы:</b>	
	D.A.S. Audio SML-15A	4
	D.A.S. Audio SML-12A	2
	FBT Verve 115MA Активный (Bi-amp) двухполосный монитор (500Вт)	8
1.2	<b>Прострелы сцены:</b>	
	FBT Mitus 152a Активная (Bi-amp) двухпол. акуст. система (1350Вт)	2
	FBT Mitus 118SA Активный сабвуфер (1200Вт)	2
1.3	<b>Подзвучка балкона:</b>	
	D.A.S. Audio Variant Series 112A	8
1.4	<b>Подзвучка зала:</b>	
	FBT Vertus CLA 604a (500Вт)	4
1.5	<b>Кроссовер массива:</b>	
	D.A.S. Audio DSP-26	2
	Дополнительный массив FBT DLM26	2
1.6	<b>Микшер (управляется инженером ДК)*:</b> (*установлен СТАЦИОНАРНО в радиоузле-перемещение (любое) невозможно. При необходимости установки микшера в зале, арендуется у субподрядчиков и устанавливается дополнительный микшер, со всем необходимым оборудованием).	
	Цифровая консоль ALLEN&HEATH iLive-T112 + Рэк iDR-64 + iDR-32	1

<b>1.7</b>	<b>Звуковоспроизводящие устройства:</b>	
	MD: SONY MDS-JE780 minidisk deck	1
	MD/CD: TASCAM MD-CD1mkII minidisk/compact-disk player	1
	CD-RW: TASCAM CD-RW901	1
	NOTEBOOK: LENOVO IdeaPad Z570	1
<b>1.8</b>	<b>Беспроводные микрофоны:</b>	
	Ручной микрофон Sennheiser EW 300 G3	8
	Головной микрофон Sennheiser ME 3+передатчик SK 300	2
<b>1.9</b>	<b>Конференц микрофоны:</b>	
	Sennheiser ME 35	4
<b>1.10</b>	<b>Проводные микрофоны:</b>	
	Конденсаторный универсальный Beyerdynamic OPUS 81	6
	Конденсаторный инструментальный Beyerdynamic Opus 53	4
	Конденсаторный инструментальный Beyerdynamic Opus 66	4
	Динамический инструментальный микрофон Beyerdynamic OPUS 65	1
	Конденсаторный инструментальный микрофон Beyerdynamic OPUS 51	1
	Конденсаторный инструментальный Sennheiser e914	8
	Динамический инструментальный Shure SM57	2
<b>1.11</b>	<b>Микрофонные стойки:</b>	
	Напольные	16
	Настольные	4
<b>1.12</b>	<b>Оборудование для DJ:</b>	
	DJ mixer Pioneer DJM-600	1
	CD player CMX-5000	1
<b>1.13</b>	<b>Наушники:</b>	
	Sennheiser HD 280 pro	1

Вся коммутация присутствует.

Обращаем ваше внимание: у нас отсутствуют кабели типа **Jack-Jack**.

## **Световое оборудование\***

\*при установке субподрядчиками на мероприятиях ДК **ЛЮБОГО** дополнительного светового оборудования, подключение к системе управления светом ДК - **НЕВОЗМОЖНО**. В данном случае, используется дополнительная система управления светом (которая будет работать параллельно и независимо), предоставляемая и управляемая организацией, устанавливаемой дополнительное световое оборудование.

Подключение, любого светового оборудования и световых приборов ДК, к дополнительной системе управления светом субподрядчика - НЕВОЗМОЖНО.

Любое вмешательство в световое оборудование ДК, равно как и временный монтаж, переноска и демонтаж - НЕВОЗМОЖЕН.

2	Система управления светом (управляется инженером ДК)*: (*установлена СТАЦИОНАРНО в радиоузле-перемещение (любое) невозможно)	
	Консоль управления световыми приборами MA Lighting <b>grandMA2 full-size</b>	1
2.1	<b>Активные световые приборы:</b>	
	Clay Paky A.LEDA WASH	24
	Clay Paky Mythos	20
	Clay Paky SHARPY	12
	Clay Paky ALPHA PROFILE 800 ST	6
	ETC Selador® Desire LED 60 Lustr +	30
	Clay Paky ALPHA SPOT HPE 700	6
2.2	<b>Прожектора следящего света («пушки»):</b> (*установлены СТАЦИОНАРНО на балконе-перемещение (любое) невозможно)	
	Clay Paky Shadow QS-ST 1200	4
2.3	<b>Вентиляторы</b>	
	Вентилятор сценический JEM AF-2	2
2.4	<b>Стробирующие приборы:</b>	
	Futurelight 2000DMX	2

## **Видео и проекционное оборудование (в киноаппаратной):**

-возможна передача видео сигнала (**VGA или HDMI**) из ноутбука на сцене (на трибуне) в киноаппаратную.

-возможна передача видео сигнала из киноаппаратной на сцену (**DVI к столам президиума**).

3.0	<b>LED экран:</b> (*установлен СТАЦИОНАРНО на сцене - перемещение (любое) невозможно)	
	Светодиодный <b>LED экран</b> («ВИДЕО-СТЕНА» с шагом пикселя 4мм- разрешение выводимое на экран 1920x1080) размером <b>12х6 метра</b> в центре сцены	1
3.1	<b>Видеопроектор:</b> (*установлен СТАЦИОНАРНО в киноаппаратной - перемещение (любое) невозможно). Экрана для показа нет! При необходимости, возможен монтаж на штанкет вашего.)	
	Christie Roadster HD14K-M (1920x1080, 13500 ANSI Lum)	1
3.2	<b>Киноустановки:</b>	
	Kinoton FP 30 D Projector	2
3.3	<b>Декодер звука:</b>	
	DOLBY Digital Cinema Processor CP650 с подключенной системой объемного звучания суммарной мощностью около 15 КВт	1
3.4	<b>Плазменные панели:</b>	
	103" Plasma Display Panasonic TH-103 (установлены стационарно в зале)	2
	50" JVC GD-V502PCE (установлены стационарно в фойе)	2
3.5	<b>Видеовоспроизводящие устройства</b>	
	Компьютер с DVD приводом (ОС: Windows 7)	2
	DVD/VHS: DVD-VHS LG DC600W	1
	Медиасервер GrandMA VPU plus MK2 (Video Processing Unit)	1
3.6	<b>Интерактивная видео система управления</b> (управляется исключительно инженером ДК)*: (*установлена СТАЦИОНАРНО в киноаппаратной - перемещение (любое) невозможно)	
	TVone C2-7310 Dual Channel HD-SDI Video/Audio Processor	1
	TVone CC-300 CORIO console	1
	TVone C2-2350 Universal scaler plus	3
	AMX Digital Media DVI Matrix 16x16	1
3.7	<b>Видеокамера:</b>	
	Управляемая камера видео наблюдения SANYO VCC-9300P установленная в зале	1

## **Дополнение:**

### **Физические параметры зала:**

1. Вместимость зала 1194 места.
2. Параметры сцены: **сцена полукруглая**

Длина	– 16 метров;
Глубина в центре сцены (по краям уменьшается)	– 10 метров;
Высота	– 15 метров.
3. Длина штанкета – 11,90 м
4. Высота поднятия штанкета над уровнем сцены (первый штанкет около экрана – 11,60 м)
5. Высота экрана от пола до верхней кромки – 6 м
6. Высота от пола до нижней кромки экрана – 73 см.

### **Параметры холлов и фойе:**

#### *1-й этаж:*

Вестибюль (при входе в ДК)	– 278 м <sup>2</sup>
Фойе (циркульное)	– 305 м <sup>2</sup>

#### *2-й этаж:*

Холл	– 506,4 м <sup>2</sup>
Фойе (циркульное)	– 345,3 м <sup>2</sup>

### **Возможность дополнительного электрического обеспечения\*:**

1. Силовая розетка за сценой №1 (3фазная-разъем-125А (до 100А)).
2. Силовая розетка за сценой №2 (3фазная-разъем-32А) – удаленность от сцены 5 метров (возможность подключения ограничена до 10кВт (гарантированная долговременная нагрузка до 6кВт)).
3. Силовая розетка за сценой №3 (3фазная-разъем-32А) – удаленность от сцены 50 метров.

**\*в фойе 1-3 этажей: одна 3фазная розетка 64А (автомат-50А);  
(+ несколько бытовых розеток 220В с максимальной нагрузкой 16А  
(3,5кВт)).**

**При необходимости, устанавливается, арендуемый дополнительно у субподрядчиков, автономный электрический генератор НЕОБХОДИМОЙ МОЩНОСТИ (на улице).**